

「株式会社 姫路シティFM21」

第23回 放送番組審議機関 審議会議事録

1. 開催日時 平成18年5月13日(土曜日) 午後1時30分～午後 3時00分
2. 開催場所 姫路市本町68イーグレひめじ地下2階ミーティングルーム
3. 出席状況
 - 1) 委員総数 11名
 - 2) 出席委員数 6名
 - 3) 出席委員の氏名(敬称略、順不同)

岩成 孝	大谷 昭仁
段 秀和	坪田 重幸
保都 勝也	岸田 直美
 - 4) 欠席委員の氏名(敬称略、順不同)

大西 敦	勝木 洋子
柳谷 郁子	笹間 清二
前島 節子	
 - 5) 会社側出席者氏名

石塚 勝行	(専務取締役 放送部長)
山南 俊雄	(常務取締役 営業部長)
小幡 博	(営業企画 課長)
小林 寛幸	(編成制作 担当)

4. 議 題

- 1) 放送及び事業の報告
- 2) 年末特番について
- 3) 試聴
- 4) その他

【 議事の概要 】

【事業報告】

- 1) 平成18年3月から5月事業報告(資料をもとに報告)
- 2) 平成17年度事業報告(資料をもとに報告)
- 3) 特別番組『実況！ザ・祭り屋台 in 姫路』について(資料をもとに説明)

- 4) 受信状況調査結果について(資料をもとに説明)
- 5) 試聴(近畿コミュニティ放送賞 娯楽部門第3位受賞番組「GENKIキッズパーク」)

【おもな審議内容】

大谷委員長 パーソナリティ養成講座について、6名合格されたそうですが、プロ契約されたのですか？

専務 出演の対価を支払うプロ契約です。昨年度は3名でした。
今年度も最終的にはオーディションをして何名か採用したいと思います。
ただ、出演枠も限られているので慎重に検討したいと思います。

大谷委員長 GENKIキッズパークの評価ポイントは？

専務 1位の評価については説明がありましたが、3位の評価ポイントの説明はありませんでした。
保育園を対象にした番組で、アユタンというキャラクターを持たせて児童と接する構成が評価されたのだと思います。

坪田委員 新しく合併した4町を訪れるふれあいスタジオは良いと思います。
ラジオを聴いて興味を持ったのでお店に電話をいれました。
それと祭り屋台の番組はとても楽しみです。

岸田委員 姫路は全国的にもイベントの多い街です。公共施設も多いと思いますがそれぞれをつなぐパイプラインがありません。このイーグレひめじについても3階4階で会合やイベントが頻繁に開かれています。地下1階の催事やこのゲンキの事を知らない人がいる。各委員が点と点をつなぐ役にたちたいと思います。
ゲンキさんについてもイベントなど積極的にとりあげてもらいたいと思います。

専務 イベント告知紹介などは積極的に放送しています。現場取材や生中継放送は当社の人材的に限りがありますができるだけ取組んでいきたいと思っています。

大谷委員 モバイルスタジオは高価なものだと聞いていますが、どのようなものですか？

小林 モバイルスタジオについて説明。

午後3時00分、以上の報告・討議・検討を終了し、閉会した。

- 審議会からの答申または改善意見の内容
なし
- 審議会からの答申または改善意見に対して取った措置
なし

公表年月日 平成18年5月22日

公表内容 審議の概要

公表方法 自社放送5月22日7時00分～09時00分「きょうもGENKIで！」内
事務所据え置き

インターネットホームページ (<http://www.fm-genki.com>)